

В культурном центре Пакгаузы в Нижнем Новгороде открылся масштабный выставочный проект Нижегородского государственного художественного музея и Екатеринбургского музея изобразительных искусств «Другие грани: русский авангард из музейных и частных собраний Урала». Экспонаты выставки застрахованы «Абсолют Страхование» от всех рисков, которые могут возникнуть в процессе упаковки, распаковки, погрузки, разгрузки, транспортировки, монтажа, демонтажа, временного хранения и экспонирования.

На выставке представлены более 200 произведений 80 художников из музеев Урала. Большой выставочный проект представляет не только классику авангарда, но и работы его предшественников и последователей: произведения живописи и графики, демонстрирующие широкое новаторское движение в изобразительном искусстве с конца 1900-х годов и до его излета на рубеже 1930-х – 1940-х годов.

Отдельная тема – творчество четырех художников, которые являются своеобразными «эндемиками» для уральских коллекций – Павла Голубятникова, Николая Третьякова, Петра Субботина-Пермяка и Василия Денисова. Эти художники связаны с авангардным движением, но не вписаны в основной контекст художественной жизни страны. Их наследие не известно широкой публике, так как в своем большинстве принадлежит разным музеям Урала и редко встречается за пределами уральских собраний.

Выставка работает с 31 мая по 20 августа 2023 года. Билеты доступны и по «Пушкинской карте».

Википедия страхования