

На Театральную площадь вернулась новогодняя ёлка «Ингосстраха», которая так полюбилась москвичам и гостям столицы. Тема ёлки – балет П.И. Чайковского «Щелкунчик». Спектакль давно стал обязательным символом Нового года и предвестником волшебной сказки.

Новогодняя ёлка сделана в форме оригинальной конструкции высотой десять метров и напоминает большой праздничный торт. Многоярусная ёлка выполнена в белом цвете, украшена световыми гирляндами и светится изнутри. Если заглянуть в специальные вертикальные прорези первого яруса, можно увидеть шестнадцать различных сцен из балета «Щелкунчик». На всех ярусах ёлки расположены персонажи балета: Щелкунчик-игрушка, Мари, Дроссельмейер, Мышиный король и мыши, а на самой вершине – Щелкунчик-принц. А ещё ёлка – музыкальная – прохожие могут услышать две знаменитые мелодии из балета: танец Феи драже и адажио – главную тему спектакля.

Автором концепции и дизайна стал обладатель премии ТЭФИ Антон Ненашев – арт-директор конкурса «Евровидение-2009» и Церемонии открытия XXII Зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 году.

«Одной из главных традиций зимних праздников в Москве считается посещение балета «Щелкунчик». Уже второй год подряд «Ингосстрах» дарит городу особенную ёлку, благодаря которой насладиться «Щелкунчиком» могут все, а не только те, кто смог попасть на постановку в Большой», – комментирует Антон Ненашев.

Увидеть ёлку «Ингосстраха» возле Большого театра и прикоснуться к захватывающему миру балета можно до конца февраля.

***Википедия страхования***